|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании МО учителей  начальных классов  протокол № 1  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г.  председатель МО \_\_\_\_\_\_\_Н.В.Тимашева | **Согласовано**  Заместитель директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Э.Н.Алексеева  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г. | **Утверждаю**  Директор МОАУ «Лицей №7»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Г.Пушкарева  Приказ №\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г. |

**Рабочая программа**

**по курсу платных образовательных услуг**

**«Развитие речи»**

**2 класс Б**

|  |  |
| --- | --- |
| Составитель: | Бархатова О.П. |

г. Оренбург

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса «Развитие речи» для учащихся 2 класса.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе особенностей его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* учащиеся будут демонстрировать сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
* учащиеся будут иметь представление о:

- многозначных словах, омонимах, омофорах, омофонах, фразеологизмах;

- изобразительно-выразительных средствах языка: метафорах, сравнениях, олицетворениях, эпитетах;

- стилях речи: разговорном и книжном;

- типах текста;

* учащиеся будут уметь:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

- выразительно читать небольшой текст по образцу;

- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;

- быть хорошим слушателем;

- определять лексическое значение слова;

- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;

- редактировать предложения;

- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;

- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.

- восстанавливать деформированный текст

- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.

- составлять планы различных видов.

**1. Содержание учебного курса**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр,мелодика речи. Монолог и диалог.Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

**Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова.

Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова.

Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова.

Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

**Предложение и словосочетание**

Предложение.

Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

**Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.Стили речи: разговорный и книжный( художественный и научный).

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.

Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

**Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение.

Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

**2.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Колич.**  **часов** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Слово. Значение слова. | 1 |  |  |
| 2 | Многозначные слова. | 1 |  |  |
| 3 | Омонимы | 1 |  |  |
| 4 | Омофоны, омоформы | 1 |  |  |
| 5 | Синонимы | 1 |  |  |
| 6 | Антонимы | 1 |  |  |
| 7 | Фразеологизмы | 1 |  |  |
| 8 | Пословицы | 1 |  |  |
| 9 | Загадки | 1 |  |  |
| 10 | Изобразительные средства языка. Сравнение. | 1 |  |  |
| 11 | Изобразительные средства языка.  Олицетворение. | 1 |  |  |
| 12 | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |
| 13 | Связь между предложениями в тексте | 1 |  |  |
| 14 | Связь между частями текста | 1 |  |  |
| 15 | Работа с деформированным текстом | 1 |  |  |
| 16 | Текст | 1 |  |  |
| 17 | Текст. Тема текста. Заглавие. | 1 |  |  |
| 18 | Текст. Опорные слова. | 1 |  |  |
| 19 | Текст. Опорные слова. | 1 |  |  |
| 20 | Текст. Опорные слова. | 1 |  |  |
| 21 | План. Составление плана. | 1 |  |  |
| 22 | Виды плана | 1 |  |  |
| 23 | Редактирование текста | 1 |  |  |
| 24 | Типы текста. Описание | 1 |  |  |
| 25 | Текст – сравнительное описание | 1 |  |  |
| 26 | Типы текста. Повествование | 1 |  |  |
| 27 | Типы текста. Рассуждение | 1 |  |  |
| 28 | Культура общения | 1 |  |  |
| 29 | Сочинение на тему «Мой выходной день» | 1 |  |  |
| 30 | Редактирование текста. | 1 |  |  |
| 31 | Повторение пройденного | 1 |  |  |
| 32 | Материал дляКВН, викторин, конкурсов. | 1 |  |  |
| 33 | Материал дляКВН, викторин, конкурсов. | 1 |  |  |
| 34 | Словари | 1 |  |  |
| 35 | Словари | 1 |  |  |
| 36 | Повторение пройденного | 1 |  |  |